

CURRICULUM ARTISTICO LUCA RAGONA

Nato nel 1996, dopo avere iniziato a dieci anni gli studi musicali presso la scuola di musica "Corrado Abriani" del Complesso Bandistico "La Filarmonica" di Abbiategrasso intraprende nel 2009 lo studio dell'oboe presso il Conservatorio G.Verdi di Milano nella classe del maestro Luca Avanzi.

Dal 2010 si esibisce all'interno delle stagioni di alcune orchestre giovanili della regione Lombardia quale I Piccoli Pomeriggi Musicali, Futurorchestra e l'Orchestra Giovanile del Lago Maggiore, diretto da alcuni rinomate bacchette e compositori quali Ennio Morricone, Nicola Piovani e Daniele Rustioni, suonando in importanti teatri e location quali Teatro Dal Verme e Arcimboldi di Milano, Sociale di Como, Coccia di Novara, Ponchielli di Cremona, Fraschini di Pavia, Teatro Argentina, Sala Sinopoli e Senato della Repubblica a Roma.

Ha partecipato a Masterclass con importanti oboisti quali Louise Pellerin, Jean-Louis Capezzoli, Jaime Gonzalez, Jacques Tys. Nel 2014 ha ottenuto il terzo premio di Categoria presso il Concorso Strumentistico Nazionale "Città di Giussano".

Nel 2015 ha registrato con I Piccoli Pomeriggi Musicali di Milano un CD di musica contemporanea dal titolo "Crescendo", su musiche di Alessandro Solbiati, diretto da Daniele Parziani.

Nello stesso anno, dopo aver terminato gli studi presso Liceo Musicale G. Verdi, è ammesso al corso di Diploma Accademico di primo livello di Direzione d'Orchestra nella classe del maestro Vittorio Parisi, sempre al Conservatorio di Milano, dove nel 2016 ottiene il diploma in Oboe.

Dal 2016 partecipa alle attività della scuola di musica "Corrado Abriani" del Complesso Bandistico "La Filarmonica" di Abbiategrasso di cui è direttore musicale della Junior Band.

Nel 2017 oltre ad aver diretto l'orchestra del Liceo Musicale G. Verdi di Milano ha partecipato all' Opera Workshop di Spazio Musica sull'opera "Così Fan Tutte" di W.A.Mozart tenutosi ad Orvieto.

