

## **BANDO CONCORSO BANDISTICO 70° ANBIMA** **GATTINARA 3 e 4 maggio 2025**

ANBIMA Piemonte APS, in occasione delle celebrazioni per il 70° anniversario di fondazione di ANBIMA, nei giorni **3 e 4 maggio 2025** organizza un **CONCORSO BANDISTICO** che si terrà a Gattinara (VC) presso l'Auditorium LUX – Via Lanino 30.

Sono previste 2 distinte categorie:

- **PRIMA CATEGORIA**
- **SECONDA CATEGORIA**

Viene inoltre istituita una **CATEGORIA LIBERA**, non rientrante nel concorso, per le bande che vogliono avere la possibilità di esibirsi ed ottenere in forma privata una classificazione da parte della qualificata giuria.

**Al concorso possono partecipare tutte le bande iscritte ANBIMA nell'anno 2024 e in regola con l'iscrizione per il 2025.**

L'organico delle formazioni partecipanti potrà essere composto da un **numero massimo di 50 elementi tesserati ANBIMA dalla formazione partecipante sia nel 2024 che nel 2025**, con l'eccezione di massimo 5 (cinque) iscritti per la compagine tesserati solamente nel 2025.

L'organico di ciascuna formazione dovrà essere presentato in sede di iscrizione. Ogni eventuale variazione dovrà essere tempestivamente comunicata agli organizzatori del concorso.

Sono ammessi soltanto strumenti a fiato e a percussione, salvo eccezioni relative a richieste presenti in partitura.

L'organizzazione metterà a disposizione sul palco, oltre a leggi e sedie, il parco percussioni di cui all'Allegato 3. Altre eventuali percussioni dovranno essere portate dal complesso partecipante.

**LE ISCRIZIONI SI CHIUDERANNO AL RAGGIUNGIMENTO DELLE 16 ADESIONI**

### **SVOLGIMENTO DEL CONCORSO**

Le bande che partecipano al concorso dovranno eseguire:

- **PRIMA CATEGORIA**
  - Brano d'obbligo: Franco Cesarini – **GREEK FOLK SONG SUITE n° 2 (Op. 58b)** – Edition Franco Cesarini
  - Brano a scelta selezionato dalla lista dei brani che si allega al seguente bando (all. 1)
- **SECONDA CATEGORIA**
  - Brano d'obbligo: Federico Agnello – **THE SPHYNX** – Scomegna Edizioni Musicali
  - Brano a scelta selezionato dalla lista dei brani che si allega al seguente bando (all. 2)
- **CATEGORIA LIBERA**
  - Due brani da scegliersi tra quelli d'obbligo per le due categorie e quelli presenti negli allegati al seguente bando (all. 1 e all. 2).

Sarà possibile eseguire un breve brano di riscaldamento fuori concorso della durata massima di due minuti. La presenza sul palcoscenico di ogni banda partecipante è limitata a un massimo di 40 minuti. Sarà prevista una penalità per eventuali eccedenze di tempo. Eventuali brani a scelta non indicati nella lista potranno essere eseguiti soltanto previa comunicazione ed approvazione della direzione artistica del concorso.

### ISCRIZIONE

La quota di iscrizione di ogni banda partecipante al concorso è di € 250,00. La quota dovrà essere versata mediante bonifico bancario entro il 31 marzo 2025 sul conto di ANBIMA Piemonte al seguente IBAN:

**IT66L0301503200000004205503**

**intestato a ANBIMA Piemonte**

Entro tale data dovrà essere presentata la domanda di iscrizione compilando il [MODULO DI ISCRIZIONE](#)

Al modulo andrà allegata la seguente documentazione:

- ricevuta versamento quota di iscrizione (formato pdf)
- note illustrative su storia e attività della banda (max 1 pagina - formato pdf o word)
- foto della banda (formato jpg)
- elenco musicisti partecipanti (formato pdf – vedi Allegato 4)
- schema disposizione musicisti sul palco (formato pdf – vedi Allegato 5)

La banda partecipante dovrà presentare 4 copie della partitura del maestro del brano a scelta.

Tali copie, che dovranno essere originali **prodotti dall'editore e non fotocopie**, saranno consegnate all'atto dell'accreditamento (check-in) e restituite alla conclusione del concorso.

All'atto dell'accreditamento gli organizzatori controlleranno l'identità dei musicisti partecipanti e la relativa congruenza con l'elenco presentato all'iscrizione. I musicisti non indicati nell'elenco inviato all'atto dell'iscrizione o sprovvisti di documento d'identità non saranno ammessi al concorso.

Eventuali spese (trasporto, SIAE; ecc.) sostenute per la partecipazione al concorso sono a totale carico del complesso. La domanda di partecipazione al concorso è per gli organizzatori implicita liberatoria concessa dal complesso esecutore sul trattamento delle immagini e delle esecuzioni musicali prodotte e dichiarazione di accettazione delle clausole espresse nel presente bando.

L'organizzazione non è responsabile di eventuali furti ed incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del concorso.

### GIURIA E PUNTEGGIO

La giuria è composta da personalità del panorama musicale bandistico internazionale:

- Presidente di giuria: **M° Franco CESARINI**
- Giurati: **M° Paolo BELLOLI, M° Stefano GATTA**

Verrà espresso un giudizio, tramite punteggio in centesimi, in ossequio ai seguenti parametri:

- Intonazione
- Qualità e bilanciamento del suono
- Tecnica ed articolazione
- Insieme e ritmica
- Espressione e Dinamica
- Interpretazione
- Presenza scenica e immagine

Il giudizio della giuria è insindacabile e inappellabile.

La consegna del giudizio e della valutazione scritta avverrà al termine del concorso durante la cerimonia conclusiva di premiazione.

**PREMI**

Alla banda che otterrà il punteggio più alto su entrambe le categorie sarà assegnato il **Trofeo ANBIMA Piemonte**.

Alle prime tre bande classificate per categoria verranno assegnati premi in buoni acquisto del valore sotto specificato:

**PRIMA CATEGORIA**

- 1° classificato € 1.000,00
- 2° classificato € 800,00
- 3° classificato € 600,00

**SECONDA CATEGORIA**

- 1° classificato € 800,00
- 2° classificato € 600,00
- 3° classificato € 400,00

A tutte le bande sarà consegnato un diploma di partecipazione.

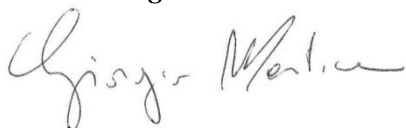
L'organizzazione del concorso si riserva sin d'ora di assegnare ulteriori premi per esibizioni di particolare interesse o per direttori che abbiano dimostrato particolare capacità.

Alla cerimonia di premiazione è richiesta la presenza di un rappresentante per ogni banda partecipante.

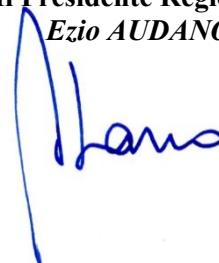
Per qualsiasi chiarimento e/o delucidazione in merito, rivolgersi ai seguenti riferimenti:

- [concorso70.piemonte@anbima.it](mailto:concorso70.piemonte@anbima.it)
- Giorgio Mantica – 333 7741768

**Il Segretario Regionale**  
**Giorgio Mantica**



**Il Presidente Regionale**  
**Ezio AUDANO**



**ALLEGATO 1 – BRANI A SCELTA – PRIMA CATEGORIA**

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Agnello Federico	ZEUS	Scomegna
Agnello Federico	KRONOS	Scomegna
Arrigoni Franco	SUITE APPENNINICA	Wicky
Arrigoni Franco	OLD MEDIEVAL TOWN	Scomegna
Asanger Thomas	REMEMBRANCE	Klanggarten Publishing
Ball Eric	INDIAN SUMMER	Smith
Barker Warren	TRANSFORMATIONS	Barnhouse
Boario Davide	I CAVALIERI DEL GRAAL	Boario
Bortolato Dario	TIRITEREINTONDO	Boario
Brossø Dirk	MUSIC FOR A CELEBRATION	De Haske
Carnevali Daniele	EUPHORIA	Scomegna
Carnevali Daniele	TEORIKA'	Scomegna
Carnevali Daniele	TEOREMA	Scomegna
Caruso Mirko	TELLINGS	Eufonia
Cesarini Franco	PASTORALE DE PROVENCE	Mitropa
Cesarini Franco	CONVERGENTS	Mitropa
Cesarini Franco	UKRAINIAN RHAPSODY	Mitropa
Cesarini Franco	COLORADO	Mitropa
Creux Fulvio	VALLE D'AOSTA	Eufonia
Damiani Pietro	PRELUDIO E FUGA	Eufonia
De Groot Hugo	THEMATICOS	Molenaar
De Haan Jan	DANSES DE FANTAISIES	De Haske
De Meij Johan	POLISH CHRISTMAS MUSIC	Amstel
De Pasqual Diego	LA FINESTRA SUL LAGO	Scomegna
Del Borgo Elliott	FESTA!	Kjos
Della Fonte Lorenzo	INNO E DANZA	BMC
Della Fonte Lorenzo	AN ITALIAN SHEPHERD SONG	Wicky
Della Fonte Lorenzo	STATUS MENTIS	Boario
Della Giacomina Carlo/Cangiamila F.	A PORTA PIA	Scomegna
Di Marino Roberto	PRELUDE FOR BAND	Wicky
Di Marino Roberto	TANGO FOR WINDS	Band Music Center
Doss Thomas	WINGS TO FLY	Mitropa
Erickson Frank	TOCCATA FOR BAND	Bourne
Facchinetti Giancarlo	SCHERZO PER BANDA	Wicky

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Feliciani Luciano	WOUNDEDKNEE	Scomegna
Ford Trevor	CITY OF SPIRES	Molenaar
Ford Trevor	FOUR CONTRASTS FOR WINDS	Molenaar
Ford Trevor	NORDISK RHAPSODY	Molenaar
Fraser Bruce	METROPOLIS	Wicky
Gerald Oswald	VARIATIONS ON A AUSTRIAN FOLKSONG	Mitropa
Giovannini Caesar	OUVERTURE ROMANTIQUE	Musicians
Giovannini Caesar/Wayne	OUVERTURE IN Bb	Dorabet
Gregson Edward	PRELUDE FOR AN OCCASION	Smith
Grundman Clare	THE BLUE AND THE GRAY	Boosey & Hawkes
Grundman Clare	A SCOTTISH RHAPSODY	Boosey & Hawkes
Gulli Nicol	CONTAMINAZIONE	Dicorato
Hidas Frigyes	MERRY MUSIC	Editio Musica
Hidas Frigyes	FOLK SONG SUITE N.1	Ed.Musica Budapest/Hal Leonard
Huber Paul	CHORAL VARIATIONEN UND FUGE	Ruh
Huber Paul	INTERLUDIUM	Elwe
Jadin Louis	SYMPHONIE FOR BAND	Shawnee
Johnson Stuart	A CIRCUS SUITE	Smith
Johnson Stuart	RHAPSODY ON AN OLD ENGLISH SEA SONG	Smith
Kraas Thiemo	IMAGASY	Rundel
Lancen Serge	AUNIS ET SAINTONGE	Molenaar
Lancen Serge	OUVERTURE POUR UN MATIN D'AUTOMNE	Molenaar
Lancen Serge	RAPSODIE SUR THEMES BRETONS	Molenaar
Ledda Filippo	XENON	Scomegna
Lendvay Kamillo	SCHERZO	Editio Musica
Mangani Michele	NOVEM	Eufonia
Mariotti Giuliano	L'ERA DELL'ACQUARIO	Wicky
Mariotti Giuliano	RICERCARE	Eufonia
Mc Beth Francis	CHANT AND JUBILO	Southern
Meij de Johan	AQUARIUM	Amstel
Mertens Hardy	FIEFORNIEK, OP. 147	Jive
Mertens Hardy	HEAVENLY FLUTE PLAYER AND DRAGON KING	Jive
Morrissey John	MUSIC FOR A CERIMONY	Fischer
Neubock Fritz	ON THE TRACK	Tierolff
Pachera Paolo	RESONANCE	Eridania

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Pachera Paolo	LITTLE JOKE	Eridania
Parisini Sergio	L' ULTIMO BURATTINO OVERTURE	Wicky
Persichetti Vincent	BAGATELLES	Kalmus
Pettinato Luca	RUBUS ADVENTURE	Scomegna
Pirola Carlo	DINAMUS	Dicorati
Pravato Cesare	DITTICO ROMANTICO	Belati
Puliafito Franco	JALARI	Scomegna
Pusceddu Lorenzo	DIVERTIMENTO	Scomegna
Pusceddu Lorenzo	NODAS	Scomegna
Rauber Francois	CABRIOLES	Martin
Reed Alfred	A LITTLE CONCERT SUITE	Piedmont
Reed Alfred	IMPERATRIX	Marks
Reed Alfred	TWO BAGATELLES	Barnhouse
Reineke Steven	FATE OF THE GODS	Barnhouse
Reineke Steven	PILATUS: MOUNTAIN OF DRAGONS	Barnhouse
Rossi Antonio	TIERRA LADINA	Scomegna
Sanfilippo Massimo	METAMORPHOSIS	Boario
Sarcina Antonia	ORIGINAL DANCES	Bioritmo
Satanassi Sandro	ANNIVERSARY CELEBRATION	Boario
Schembari Salvatore	MUSICAL MOMENT	Eufonia
Schoonenbeek Kees	FANTASIA SUPER L' HOMME ARME'	De Haske
Schwarz Otto	THE MAGIC MOUNTAIN	Mitropa
Schwarz Otto	THE BRIDGE ON THE BORDER	Mitropa
Segers Jan	FLASHES FOR BAND	Tierolff
Semeraro Donato	TERPSICHORI	Scomegna
Shaffer David	CANADIAN SKETCHES	Barnhouse
Sheldon Robert	VISIONS OF FLIGHT	Barnhouse
Smith Claude Thomas	DECLARATION OVERTURE	Wingert Jones
Somadossi Marco	LAND OF FREEDOM	Scomegna
Somadossi Marco	NO WAR	Scomegna
Somadossi Marco	MAITE	Scomegna
Somadossi Marco	HELIADES	Scomegna
Sormani Angelo	LUX VIVIDA	Scomegna
Stanek Pavel	MY FRIENDS FROM MORAVA	Scomegna
Stanek Pavel	OUVERTURE BRILLANTE	Rundel
Tamanini Marco	CABRIOLET SUITE	Eufonia

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Tamanini Marco	CRAZY DANCES	Eufonia
Tosolini Dario	F-DELTA	Scomegna
Van der Roost Jan	A HIGHLAND RHAPSODY	De Haske
Van der Roost Jan	RIKUDIM	De Haske
Van der Roost Jan	SUITE PROVENCALE	De Haske
Van Lijnschooten Henk	PETITE OUVERTURE DANSANTE	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	RHAPSODIE FRANCAISE	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	RHAPSODIE FROM LOW COUNTRIES	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	RHAPSODIE FROM SCOTLAND	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	SUITE OF UNITY	Molenaar
Vlak Kees	AMSTERDAM PICTURES	Molenaar
Vlak Kees	QUATRE JOURS A PARIS	Molenaar
Vlak Kees	THE HIGHLANDS	Molenaar
Vlak Kees	WESTERN PICTURES	Molenaar
Vlak Kees	THE GAMER	Tierolff
Waespi Oliver	CALEDONIA	Beriato
Waignein André	PROCLAMATIONS FOR WINDS	Tierolff

**ALLEGATO 2 – BRANI A SCELTA – SECONDA CATEGORIA**

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Ares Rob	FOUR LITTLE PIECES	Mitropa
Agnello Federico	FROST RHAPSODY	Scomegna
Agnello Federico	THE TROJAN HORSE	Scomegna
Appermont Bert	GULLIVER'S TRAVEL	Beriato
Appermont Bert	THREE BLIND MICE	Beriato
Balent Andrew	CARDINAL OVERTURE	Fischer
Barker Warren	FANFARE VARIATIONS	Chesford
Barnes James	A BROOKSHIRE SUITE	Belwin
Bruni Giovanni	RADICI TARENTINE	Scomegna
Bruni Giovanni	PENTA	Scomegna
Boysen Andrew jr.	URBAN SCENES	Kjos
Calvino Giuseppe	SUPERFONIK	Scomegna
Carnevali Daniele	SYSTEMATIC SUITE	Scomegna
Carnevali Daniele	PICTURES FROM SPAIN	Scomegna
Carnevali Daniele	ALBERO DI MAGGIO	Scomegna
Carnevali Daniele	ITALIAN STYLE	Scomegna
Carnevali Daniele	GARDEN SUITE	Scomegna
Catel Charles Simon	PETITE SYMPHONIE MILITAIRE	CMF
Chantry Benoit	THE PRESIDENT	Tierolff Musikzentrale
De Haan Jacob	QUEEN OF THE DOLOMITES	De Haske
Defoort Rita	LITTLE SUITE FOR WINDS	Andel
Del Borgo Elliott	FESTIVE TOCCATA	Belwin
Della Fonte Lorenzo	A LITTLE LEGEND	Eufonia
Diesenberger Peter	THE CUNNING FOX	OrchestralArt Music Publications
Duffy Thomas	SNAKES	Ludwig
Dupertuis	LORD OF THE FLIES	FC Publishing
Erickson Frank	DREAMSCAPE	Belwin Mills
Fraser Bruce	CARNIVAL OF THE INSECTS	Smith
Furlano Donald	SUMMER WIND OVERTURE	Scomegna
Goorhuis Rob	SPECULATIONS	De Haske
Goorhuis Rob	COLUMBUS	Gobelin Music Publications
Gould Morton	MINI SUITE	Schirmer
Grassani Michele	FABER SUITE	Scomegna



<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Grundman Clare	KENTUCKY 1800	Boosey & Hawkes
Grundman Clare	LITTLE SUITE	Boosey & Hawkes
Grundman Clare	AN IRISH RHAPSODY	Boosey & Hawkes
Grundman Clare	AMERICAN FOLK RHAPSODY N. 3	Boosey & Hawkes
Grundman Clare	HEBRIDES SUITE	Boosey & Hawkes
Hadermann Jan	THREE TIMES A TUNE	De Haske
Huckeby Ed	OVERTURA	Barnhouse
Jager Robert	CARPATHIAN SKETCHES	Marks
Johnson Stuart	SPIRIT OF ADVENTURE	Smith
Johnson Stuart	SUITE THE GOLDEN WEST	Smith
Kofler Armin	SCHMELZENDE RIESEN	Frank Musikverlag
Lancen Serge	HYMNE A LA MUSIQUE	Molenaar
Lancen Serge	VERSAILLES	Molenaar
Ledda Filippo	ARGON	Scomegna
Ledda Filippo	MENHIR	Scomegna
Mangani Michele	IL BAULE DEI GIOCHI	Eufonia
Mangani Michele	FRIULI'S FOLK SONGS AND DANCES	Scomegna
Margolis Bob	BELLE QUI TIEN MA VIE	Manhattan Beach
Moeckel Hans	DIE REITER VON SAIGNELEGIER	Ruh
Magnifici Pasquale	APULIA OUVERTURE	Eufonia
Moncalvo Andrea	MAGELLANO	Scomegna
Morales Erik	FABLE	Fjh Music Company
Petrillo Antonio	KING ARTHUR	Scomegna
Pettinato Luca	PERIPLO	Scomegna
Pirola Carlo	UN GIORNO DI FESTA	Vidale
Pirola Carlo	MINIATURE (6 x 6)	De Haske
Pirola Carlo	2 MO(VE)MENTS	OrchestralArt Music Publication
Puliafito Franco	FANTASY SUITE	Scomegna
Pusceddu Lorenzo	CONTEST MUSIC	Scomegna
Pusceddu Lorenzo	CORYLUS	Scomegna
Rossi Antonio	RED MOUNTAIN	Scomegna
Rossi Antonio	KEPLER 452B	Scomegna
Sadeler Georges	PETROGLIFI	Eufonia
Sanfilippo Massimo	LA PORTA DEI DIOSCURI	Eufonia
Scheffer Pi	MAN IN THE MOON	Molenaar

<b>Autore</b>	<b>Titolo</b>	<b>Casa Editrice</b>
Schoonenbeek Kees	BLUES, PROMENADE & HAPPY TUNE	De Haske
Schoonenbeek Kees	KING ARTHUR	De Haske
Schoonenbeek Kees	SONATINA	De Haske
Schwarz Otto	APOLLO 11	Mitropa
Schwarz Otto	TROJA	Symphonic Dimensions Publishing
Shaffer David	THE SEVENTH DAY	Barnhouse
Sormani Angelo	WINTER TOUR	Scomegna
Sormani Angelo	SPRING TOUR	Scomegna
Somadossi Marco	SIFR	Scomegna
Somadossi Marco	AQVA	Scomegna
Somadossi Marco	FORTUNAE	Scomegna
Swearingen James	COVINGTON SQUARE	Barnhouse
Swearingen James	INVICTA	Barnhouse
Sweeney Michael	ANCIENT VOICES	Hal Leonard
Ticheli Frank	PORTRAIT OF A CLOWN	Manhattan Beach
Van Cleemput Werner	PETITE SUITE PROVENCALE	Molenaar
Van der Roost Jan	FOUR OLD DANCES	De Haske
Van Lijnschooten Henk	KLEINE SUITE OVER VOLKSLIEDEREN	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	MUSIC MAKES FRIENDS	Molenaar
Van Lijnschooten Henk	SUITE ANTWERPSE DANSBOEK	Molenaar
Van Nerijnen Jan	PLAYFULLY SUITE	Tierolff
Vaughan Williams Ralph	LINDEN LEA	Boosey & Hawkes
Veit Gottfried	ALEXANDER CHORAL	Ruh
Veit Gottfried	DIE VIER TEMPERAMENTE	Comes
Vlak Kees	A FARMERS HOLIDAY	Molenaar
Vlak Kees	RHAPSODIE PROVENCALE	Rundel
Vlak Kees	THE CASTLE OF BRAY	Rundel
Waignein André	CONCERT SUITE	Tierolff
Waignein André	DYNAMIC FANTASY	Scherzando
Waignein André	FESTIVAL SUITE	Scherzando
Waignein André	GOLDEN RIVER	Scherzando
Waignein André	PETITE SUITE EUROPEENNE	Scherzando
Waignein André	THREE PICTURES	Scherzando
Williams Mark	GREENWILLOW PORTRAIT	Alfred

**ALLEGATO 3 – PERCUSSIONI DISPONIBILI**

- Gran Cassa sinfonica 40"x22
- Timpani sinfonici 23" – 26" – 29" – 32"
- Batteria - set 5 pezzi, HI-HAT, Tris piatti sospesi 16" - 18" - 20"
- Set 3 Tom
- Xilofono 4 ott.
- Vibrafono 3 ott.
- Marimba
- Glockenspiel 2½ ott.
- Set Campane Tubolari
- Coppia Bongos
- Temple block 5 pezzi
- Campanacci 3 pezzi
- Tam tam bronzo 28"/70 cm con stand
- Coppia Piatti Sinfonici 20"
- Coppia Piatti Sinfonici 18"
- Wind Chimes 42 tubi

**ALLEGATO 4 - ELENCO MUSICISTI PARTECIPANTI**



**CONCORSO BANDISTICO 70° ANBIMA**

**GATTINARA, 3 e 4 MAGGIO 2025**

NOME DEL COMPLESSO BANDISTICO:		INDIRIZZO:			
	NOMINATIVO	DATA DI NASCITA	LUOGO DI NASCITA	STRUMENTO	ANNOTAZIONI
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					

NOME DEL COMPLESSO BANDISTICO:		INDIRIZZO:			
	<u>NOMINATIVO</u>	<u>DATA DI NASCITA</u>	<u>LUOGO DI NASCITA</u>	<u>STRUMENTO</u>	<u>ANNOTAZIONI</u>
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					
42					
43					
44					
45					

NOME DEL COMPLESSO BANDISTICO:		INDIRIZZO:			
	<b>NOMINATIVO</b>	<b>DATA DI NASCITA</b>	<b>LUOGO DI NASCITA</b>	<b>STRUMENTO</b>	<b>ANNOTAZIONI</b>
46					
47					
48					
49					
50					

LUOGO E DATA:

FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE:

.....

.....

**ALLEGATO 5 – DISPOSIZIONE SUL PALCO**

